

Irish Stew
Présentée par
Guylaine Bourdages
Show-Time La Tuque
(819) 523-6919

Chorégraphe
Lois Lightfoot

Countrydansemag.com

Description : 32 comptes, 4 murs, Danse de Ligne débutante/intermédiaire
Danse enseignée par : Guylaine Bourdages
Festival Western de St-Tite 9 Septembre 2005
Planet Hollywood (Paris) 20 septembre 2005
Musique : Irish Stew, Sham Rock

- 1-8** **SIDE SWITCHES, CLAP, CLAP, HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP, CLAP**
1& Pointe D à droite - PD à côté du PG
2& Pointe G à gauche - PG à côté du PD
3&4 Pointe D à droite - Taper des mains - Taper des mains
5& Talon D devant - PD à côté du PG
6& Talon G devant - PG à côté du PD
7&8 Talon D devant - Taper des mains - Taper des mains
- 9-16** **SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP, PIVOT 1/2 TURN**
1&2 PD devant - PG à côté du PD - PD devant
3-4 Rock du PG devant - Retour sur le PD
5&6 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 17-24** **CROSS ROCK STEP, CHASSE, CROSS ROCK STEP, CHASSE**
1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
3&4 PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite
5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
7&8 PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche
- 25-32** **TOE TOUCHES, SAILOR SHUFFLE, TOE TOUCHES, SAILOR 1/4 TURN**
1-2 Toucher le PD devant - Toucher le PD à droite
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
5-6 Toucher le PG devant - Toucher le PG à gauche
7&8 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche - PD à droite - PG à côté du PD